



DUMBO

Traduit
par
Tiamat



Traduit du japonais --- www.Tiamat-creations.c.la

*** TECHNIQUES EMPLOYEES ***

La boucle magique :

En anglais « magic ring », très utiliser pour crocheter de petits personnages « amigurumi » ou petit objets au crochet par exemple. Voici comment procéder :



Phase 1 : Faites une boucle autour de votre index et de votre majeur comme montrer ci contre.



Phase 2 : Insérer votre crochet dans la boucle et ramener le fil arrière dedans



Phase 3 : Faire un jeté et le ramener au travers de la maille du crochet. Ensuite vous faites le nombre de maille indiquer dans la boucle, la plupart du temps 6ms



Phase 4 : Ensuite vous tirez sur le fil pour resserrer la boucle magique.

Crocheter en continu avec la technique du Marqueur :

Afin de n'avoir aucune démarcation, on utilise cette technique simple afin de se repérer dans les rangs, voici comment procéder :



Phase 1 : Le marqueur est un petit bout de fil d'une autre couleur qui va servir à marquer la première maille du tour afin de crocheter sans démarcation, on le déplace à chaque rang.



Phase 2 : Piquer dans votre première maille et ramener votre boucle pour votre première ms, ramener le bout arrière du marqueur vers l'avant et terminer votre ms.



Phase 3 : Poursuivez votre tour et répéter l'opération à chaque début de tour. Plus de mc pour finir les tours, plus de ml pour débiter le suivant, votre marqueur vous dit où est le début du tour suivant

*** TECHNIQUES EMPLOYEES: ***

ml = maille en l'air
ms = maille serrée
demibr = demi bride
br = bride
mc = maille coulée
1dim = 2ms coulées ensemble
1aug = 2ms sur la même maille
Rg = rang

*** FOURNITURES: ***

- > Pelotes de laine nécessaires: Bleu ciel, rose tendre, rouge vif et jaune poussin
- > Un tout petit peu de feutrine blanche, bleu ciel et noire
- > Une grosse aiguille à coudre la laine et une aiguille à coudre
- > Du fil à coudre
- > De la colle à Tissu lavable
- > Un crochet de numero correspondant a votre laine (conseillé 3 / 3.5)

*** LIRE LES TABLEAUX: ***

La première colonne correspond au numero du rang.

La seconde colonne correspond au nombre de maille sur ce rang.

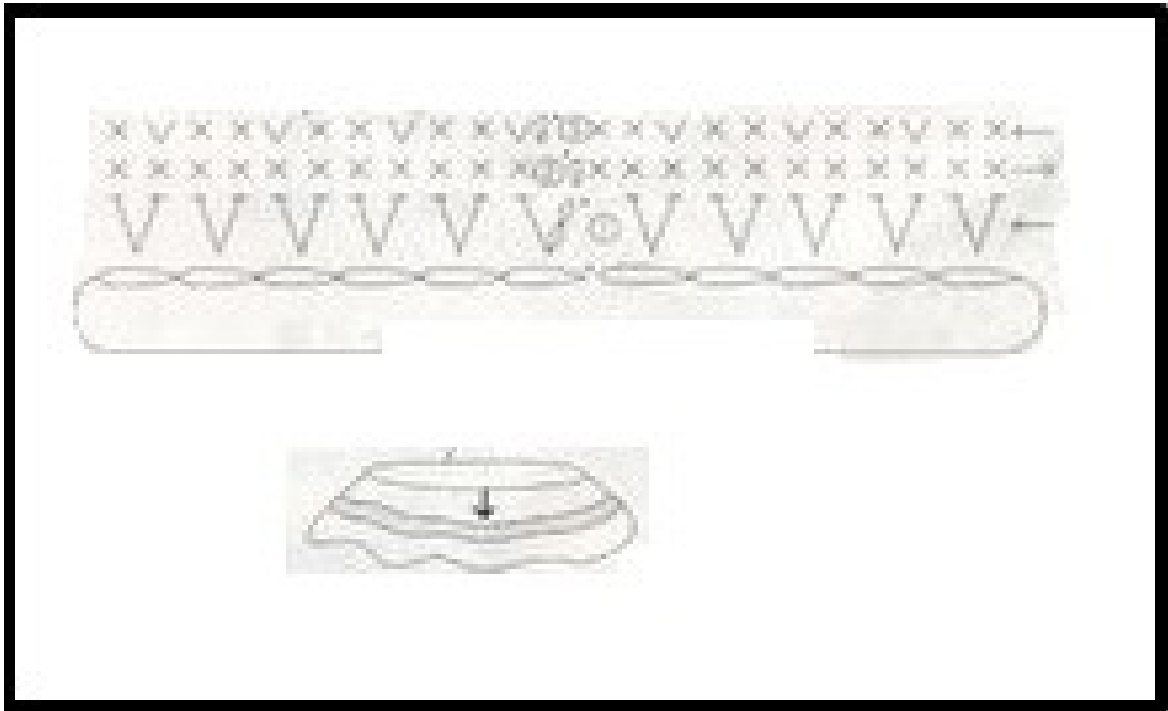
La troisième et dernière colonne indique les explications de ce qu'il faut faire sur le rang.

Des indications marquées *3ms, 1aug* signifient qu'il faut répéter de * à * durant tout le tour ou parfois un certains nombre de fois.

*** EXPLICATIONS: ***

Le Col:

Schéma:



En Rouge:

Numéro du rang	Nombre de maille	Explications du col
0	30	Faire une chaînette de base de 30ml, fermer par 1mc dans la première ml
1	60	2demibr dans chaque maille, placer votre marqueur (explications page 3)
2	60	EN JAUNE, 1ms sur chaque maille
3	80	EN ROUGE, *1aug, 2ms*+1mc et arrêter le travail en camouflant soigneusement le reste de fil dans les mailles

Le Chapeau:

Schéma:



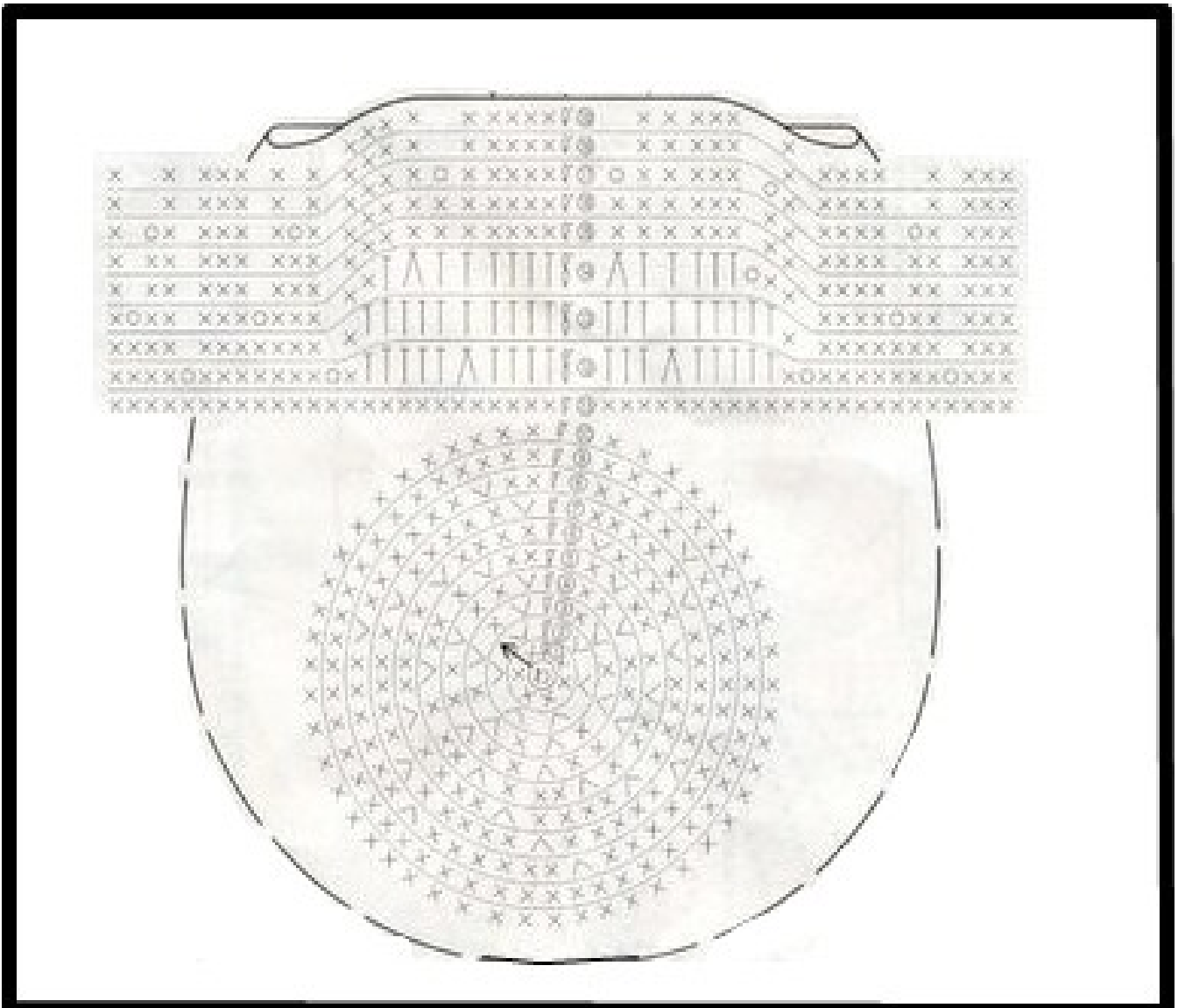
En Jaune:

Numéro du rang	Nombre de maille	Explications du chapeau
0	0	Faire une Boucle magique (explications page 2)
1	6	6ms dans la boucle, placer votre marqueur
2	9	*1ms, 1aug*
3 et 4	9	1ms sur chaque maille
5	12	*1aug, 2ms*
6 a 8	12	1ms sur chaque maille
9	15	*1aug, 3ms*
10	15	1ms sur chaque maille, 1mc pour finir le tour et arreter le fil en laissant suffisamment de longueur pour la couture du rebord.

Replier le dernier rang sur le chapeau et coudre afin de le maintenir en place (voir schema au dessus et photo en page 1 pour vous inspirer)

Le Corps:

Schéma:



En Bleu:

Numéro du rang	Nombre de maille	Explications du chapeau
0	0	Faire une Boucle magique
1	6	6ms dans la boucle, placer votre marqueur
2	12	6aug
3	18	*1aug, 1ms*
4	24	*1aug, 2ms*
5	30	2ms, *1aug, 3ms*, 1ms
6	36	*4ms, 1aug*
7	42	*1aug, 5ms*
8	48	2ms, *1aug, 6ms* 4ms
9 a 11	48	1ms sur chaque maille

12	42	2ml, 4demibr, 2demibr coulées ensemble, 5demibr, 1ms, sauter une maille, 7ms, sauter une maille, 7ms, sauter une maille, 7ms, sauter une maille, 1ms, 5demibr, 2demibr coulées ensemble, 3demibr.
13	42	2ml, 10demibr, 23ms, 9demibr
14	38	2ml, 6demibr, 2demibr coulées ensemble, 1demibr, 5ms, sauter une maille, 5ms, sauter une maille, 5ms, sauter une maille, 5ms, sauter une maille, 5demibr, 2demibr coulées ensemble
15 et 16	38	1ms sur chaque maille
17	32	*5ms, sauter une maille*
18 et 19	32	1ms sur chaque maille, 1mc pour finir le rang, couper le fil en laissant suffisamment de longueur pour la couture.

La Queue:

Schéma:

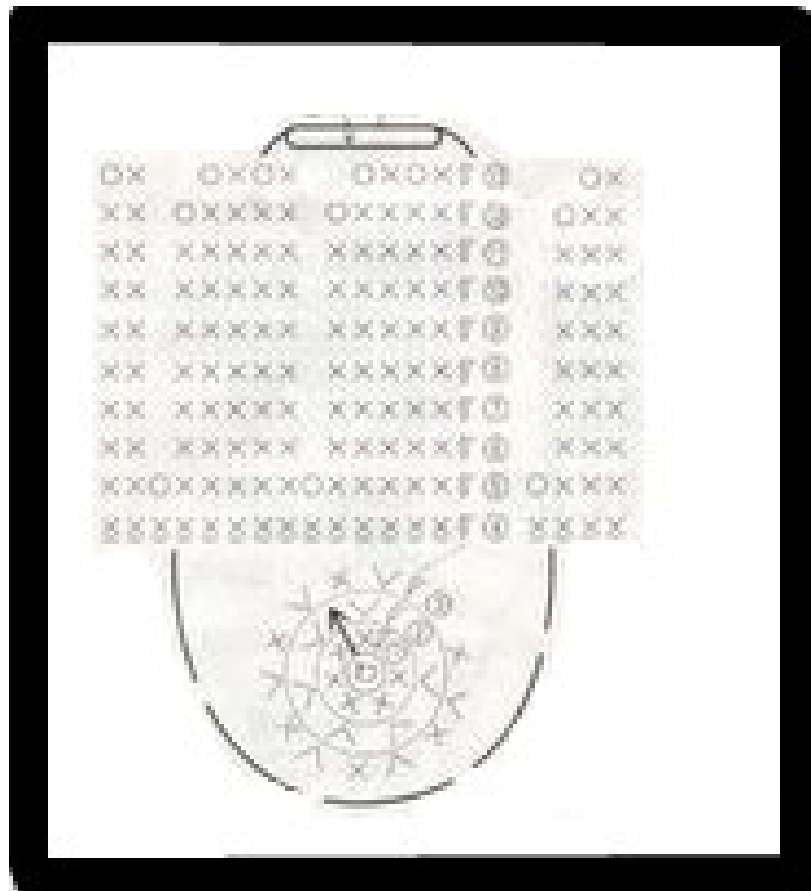


En Bleu:

Numéro du rang	Nombre de maille	Explications du chapeau
0	0	Faire une Boucle magique
1 et 2	3	3ms, placer votre marqueur
3	6	3aug
4 et 5	6	1ms sur chaque maille
6	9	*1aug, 1ms*
7	9	1ms sur chaque maille, 1mc et arreter le travail en laissant suffisamment de longueur pour la couture

Les Pattes:

Schéma:



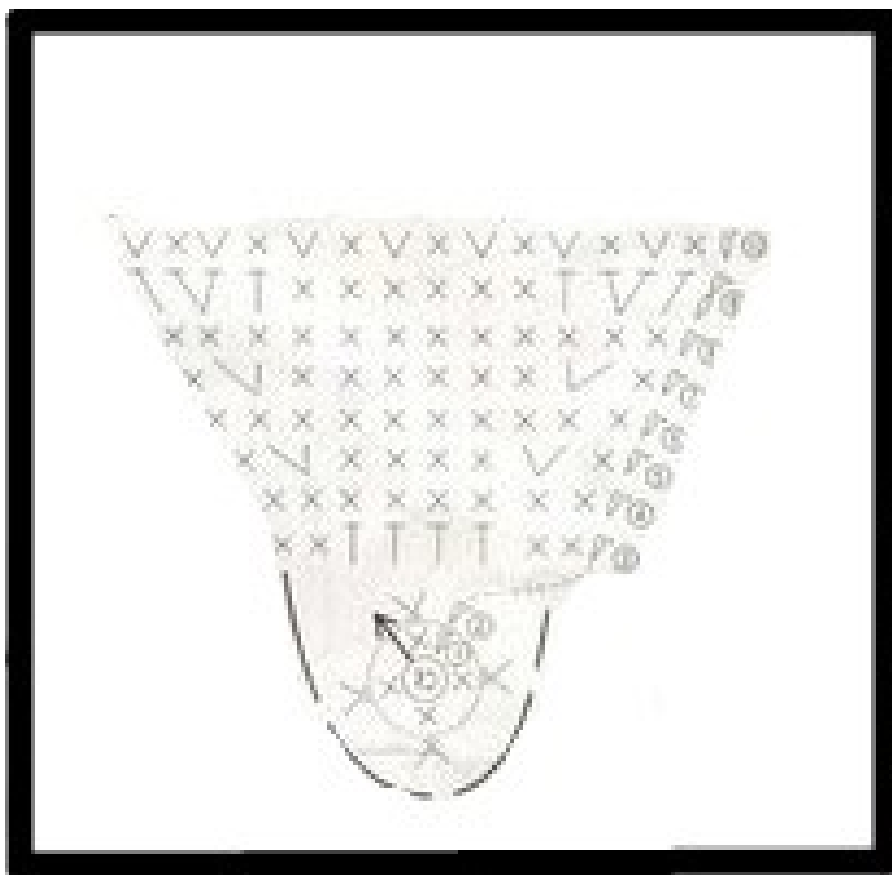
En Bleu: (A faire 4 fois)

Numéro du rang	Nombre de maille	Explications du chapeau
0	0	Faire une Boucle magique
1	6	6ms dans la boucle, placer votre marqueur
2	12	6aug
3	18	*1aug, 1ms*
4	18	1 ms sur chaque maille en crochétant sur les brins arrières du rang.
5	15	*5ms, sauter une maille*
6 a 11	15	1ms sur chaque maille commencer à rembourrer dès maintenant
12	12	*4ms, sauter une maille*
13	6	*1ms, sauter une maille* 1mc pour finir le tour, finir de rembourrer et arreter le travail en laissant suffisamment de longueur pour la couture.

La Trompe et la Tête:

On commence par la trompe:

Schéma:

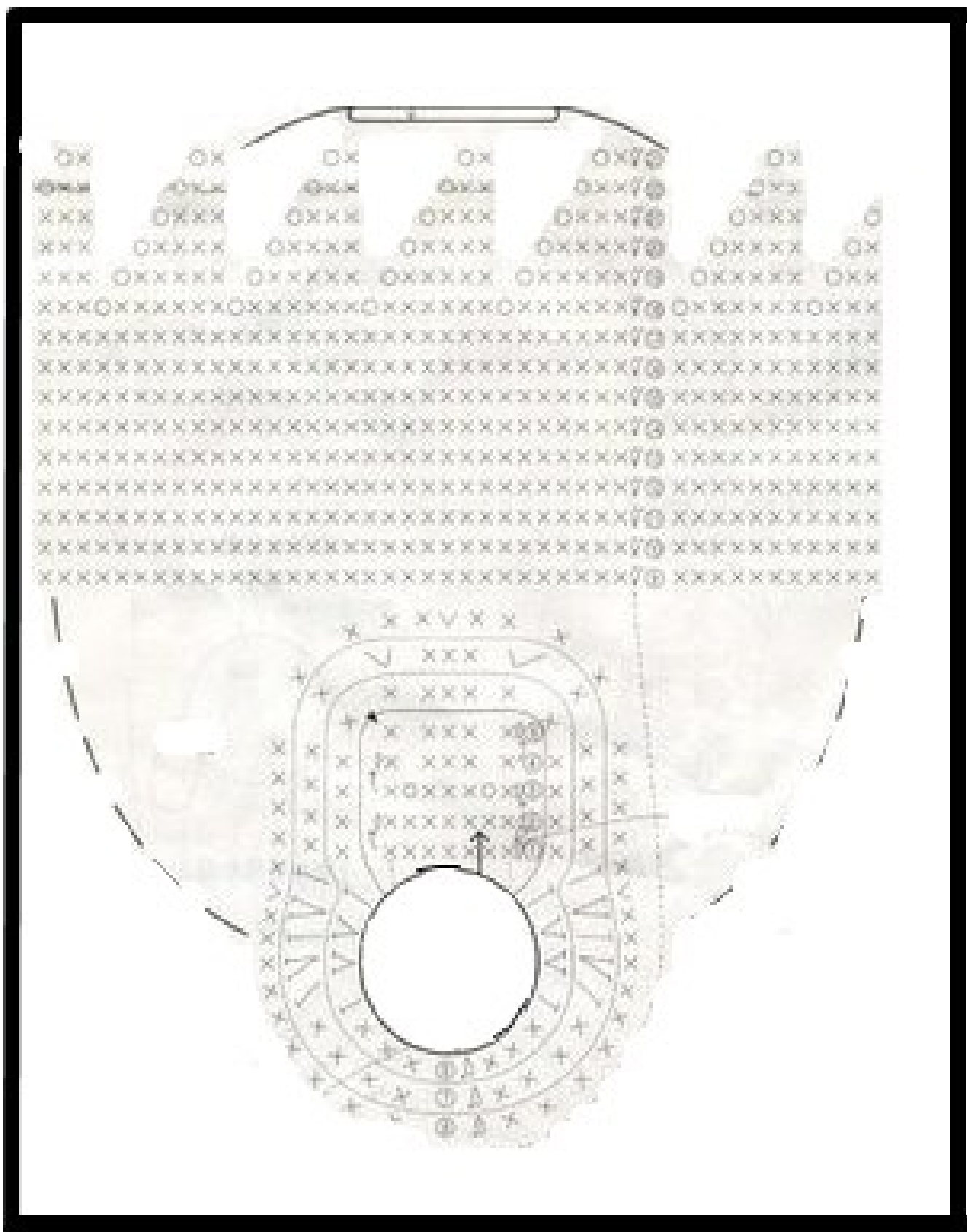


En Bleu:

Numéro du rang	Nombre de maille	Explications du chapeau
0	0	Faire une Boucle magique
1	4	4ms dans la boucle, placer votre marqueur
2	8	4aug
3	8	2ms, 4demibr, 2ms
4	8	1ms sur chaque maille
5	10	1ms, 1aug, 4ms, 1aug, 1ms
6	10	1ms sur chaque maille
7	12	1ms, 1aug, 6ms, 1aug, 1ms
8	12	1ms sur chaque maille
9	14	1demibr, 2demibr dans la même maille, 1demibr, 6ms, 1demibr, 2demibr dans la même maille, 1demibr
10	21	*1ms, 1aug* !!! NE PAS ARRETER LE TRAVAIL !!!

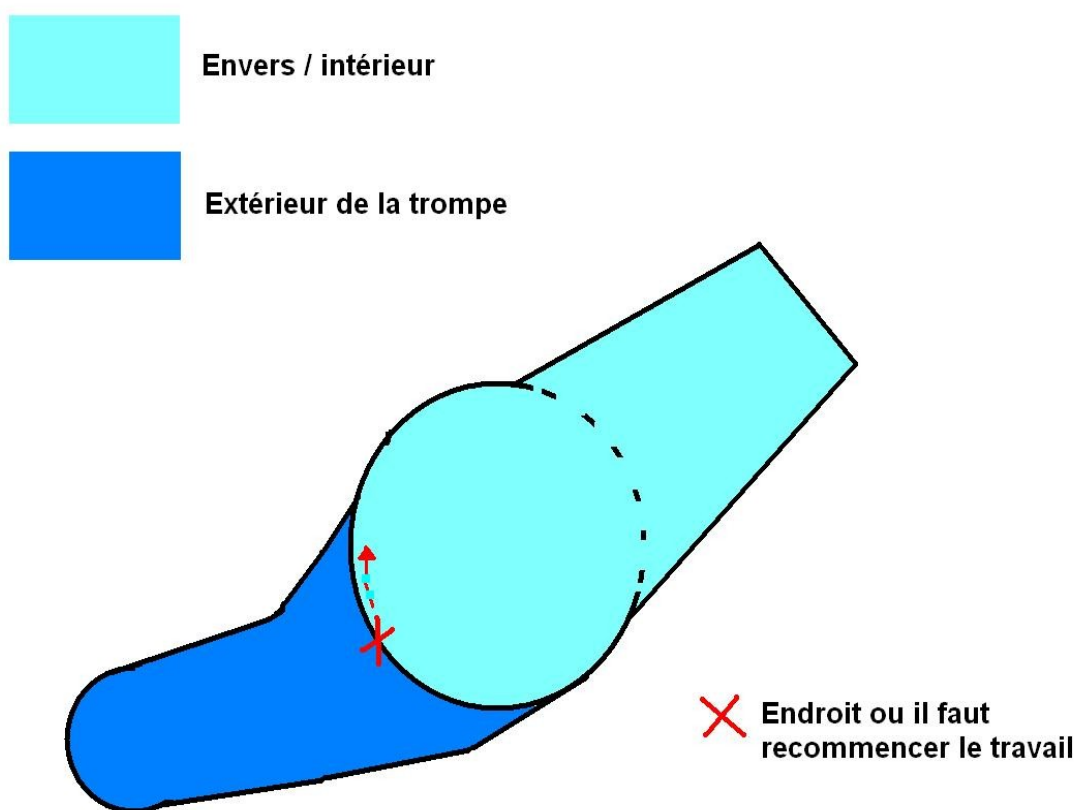
On poursuit par la tête comme suis:

Schéma:



Toujours en Bleu:

Numéro du rang	Nombre de maille	Explications du chapeau
11	7	On poursuit donc sur les 7 première maille seulement en montant droit pour le moment: 7ms + 1ml pour tourner
12	7	7ms + 1ml
13	5	1ms, sauter 1maille, 3ms, sauter 1maille, 1ms + 1ml
14 et 15	5	5ms + 1ml, arreter le fil et le camoufler dans les mailles
*	*	on a donc une sorte de languette de former et on reprends le travail au milieu opposé a la languette en question voir shéma ci dessous:



Numéro du rang	Nombre de maille	Explications du chapeau
1	33	3ms, 1demibr, 2demibr dans la même maille, 2demibr dans la même maille, 1demibr, 15ms (pour faire tout le tour de la "languette") 1demibr, 2demibr dans la même maille, 2demibr dans la même maille, 1demibr, 3ms, placer votre marqueur
2	39	4ms, 1demibr, 2demibr dans la même maille, 1demibr, 2demibr dans la même maille, 1demibr, 5ms, 1aug, 3ms, 1aug, 5ms, 1demibr, 2demibr dans la même maille, 1demibr, 2demibr dans la même maille, 1demibr, 4ms
3	42	*9ms, 1aug*

4 a 12	42	1ms sur chaque maille
13	36	*6ms, sauter 1maille*
14	30	*5ms, sauter 1maille*
15	24	*4ms, sauter 1maille*
16	18	*3ms, sauter 1maille*
17	12	*2ms, sauter 1maille*
18	6	*1ms, sauter 1maille* 1mc pour arreter le travail, couper le fil en laissant suffisamment de longueur pour la couture.

La première Oreille:

Schéma:



En Bleu et en rose:

On va changer de couleur a chaque milieu de rang et pour ne pas faire d'erreur j'ecris en rose quand vous travaillerez en rose et en bleu quand vous devrez passer en bleu, on va travailler egalement en aller retour, pas en continu !

Numéro du rang	Nombre de maille	Explications du chapeau
*	*	Faire une chaînette de base de 5ml + 1ml pour tourner
1	14	1aug, 3ms, 1aug, 1aug, 3ms, 1aug, 1ml puis tourner (on retravaille donc sur la partie bleu)
2	18	1aug, 5ms, 1aug, 1aug, 5ms, 1aug, 1ml puis tourner
3	18	9ms, 9ms, 1ml puis tourner
4	22	1aug, 7ms, 1aug, 1aug, 7ms, 1aug, 1ml puis tourner
5	22	11ms, 11ms, 1ml puis tourner
6	26	1aug, 9ms, 1aug, 1aug, 9ms, 1aug, 1ml puis tourner
7	26	13ms, 13ms, 1ml puis tourner
8	26	13ms, 13ms, 1ml puis tourner
9	26	13ms, 13ms, 1ml puis tourner
10	26	13ms, 13ms, 1ml puis tourner
11	30	1aug, 11ms, 1aug, 1aug, 11ms, 1aug, 1ml puis tourner
12	32	14ms, 1aug, 1aug, 14ms, 1ml puis tourner
13	36	1aug, 14ms, 1aug, 1aug, 14ms, 1aug, 1ml puis tourner
14	38	17ms, 1aug, 1aug, 17ms, 1ml puis tourner
15	38	19ms, 19ms, 1ml puis tourner
16	40	18ms, 1aug, 1aug, 18ms, 1ml puis tourner
17	40	20ms, 20ms, 1ml puis tourner
18	40	20ms, 20ms, 1ml puis tourner
19	40	20ms, 20ms, 1ml puis tourner
20	40	20ms, 20ms, 1ml puis tourner
21	40	20ms, 20ms, 1ml puis tourner
22	19	On va maintenant travailler seulement en bleu et sur la partie bleu, on reprendra après sur la partie rose. 19ms, 1ml puis tourner
23	19	19ms, 1ml puis tourner
24	18	17ms, sauter 1 maille, 1ms, 1ml puis tourner
25	17	Sauter 1maille, 17ms, 1ml puis tourner
26	15	5mc, 10ms, arreter le fil et camoufler le bout dans les mailles
*22	19	On va maintenant travailler seulement en rose et sur la partie rose. 19ms, 1ml puis tourner
*23	19	19ms, 1ml puis tourner
*24	18	1ms, sauter une maille, 17ms, 1ml puis tourner
*25	17	17ms, laisser la derniere maille, 1ml puis tourner

*26	15	10ms, arrete le fil et camoufler le bout dans les mailles
27	24	on reprend une dernière fois le bleu, on plie l'ouvrage et (eregarder le shema on retravaille les deux cotés qui ont ete monté separement juste avant en un ligne de bleu: 3ms, 1aug, 2ms, 1aug, 15ms

La deuxième Oreille:

Schéma:



En Bleu et en rose:

On va changer de couleur a chaque milieu de rang et pour ne pas faire d'erreur j'ecris en rose quand vous travaillerez en rose et en bleu quand vous devrez passer en bleu, on va travailler egalement en aller retour, pas en continu !

Numéro du rang	Nombre de maille	Explications du chapeau
*	*	Faire une chaînette de base de 5ml + 1ml pour tourner
1	14	1aug, 3ms, 1aug, 1aug, 3ms, 1aug, 1ml puis tourner (on retravaille donc sur la partie rose)
2	18	1aug, 5ms, 1aug, 1aug, 5ms, 1aug, 1ml puis tourner
3	18	9ms, 9ms, 1ml puis tourner
4	22	1aug, 7ms, 1aug, 1aug, 7ms, 1aug, 1ml puis tourner
5	22	11ms, 11ms, 1ml puis tourner
6	26	1aug, 9ms, 1aug, 1aug, 9ms, 1aug, 1ml puis tourner
7	26	13ms, 13ms, 1ml puis tourner
8	26	13ms, 13ms, 1ml puis tourner
9	26	13ms, 13ms, 1ml puis tourner
10	26	13ms, 13ms, 1ml puis tourner
11	30	1aug, 11ms, 1aug, 1aug, 11ms, 1aug, 1ml puis tourner
12	32	14ms, 1aug, 1aug, 14ms, 1ml puis tourner
13	36	1aug, 14ms, 1aug, 1aug, 14ms, 1aug, 1ml puis tourner
14	38	17ms, 1aug, 1aug, 17ms, 1ml puis tourner
15	38	19ms, 19ms, 1ml puis tourner
16	40	18ms, 1aug, 1aug, 18ms, 1ml puis tourner
17	40	20ms, 20ms, 1ml puis tourner
18	40	20ms, 20ms, 1ml puis tourner
19	40	20ms, 20ms, 1ml puis tourner
20	40	20ms, 20ms, 1ml puis tourner
21	40	20ms, 20ms, 1ml puis tourner
22	19	On va maintenant travailler seulement en rose et sur la partie rose, on reprendra après sur la partie bleu. 19ms, 1ml puis tourner
23	19	19ms, 1ml puis tourner
24	18	17ms, sauter 1 maille, 1ms, 1ml puis tourner
25	17	Sauter 1maille, 17ms, 1ml puis tourner
26	15	5mc, 10ms, arreter le fil et camoufler le bout dans les mailles
*22	19	On va maintenant travailler seulement en bleu et sur la partie bleu. 19ms, 1ml puis tourner
*23	19	19ms, 1ml puis tourner
*24	18	1ms, sauter une maille, 17ms, 1ml puis tourner
*25	17	17ms, laisser la derniere maille, 1ml puis tourner

*26	15	10ms, arrete le fil et camoufler le bout dans les mailles
27	24	on reprend une dernière fois le bleu, on plie l'ouvrage et (eregarder le shema on retravaille les deux cotés qui ont ete monté separement juste avant en un ligne de bleu: 3ms, 1aug, 2ms, 1aug, 15ms

Rembourrer chaque partie et les coudre ensemble en pensant a coudre le col entre la tête et le corps et en vous inspirant de la photo en page 1.

Les yeux et ongles:

Schéma:



En blanc X2



En Bleu X2



En Noir X2



En Bleu X12

Inspirer vous de ce schema pour les yeux et ongles en coupant des pastilles dans la feutrine comme indiquer ci dessus.

Coller et Coudre 3 ongles par pattes, puis les deux yeux, Broder les cils et sourcils en vous inspirant de la photo en page 1.

BRAVO !!!

VOUS AVEZ FINI VOTRE

DUMBO !